



IMPLEMENTATION OF INTERACTIVE TEACHING TECHNOLOGIES IN ENGLISH LANGUAGE CLASSES IN HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF UZBEKISTAN

Djumaniyazova Maloxat Rixsiyevna

Senior teacher of Tashkent Institute of Chemical Technology, Department "Languages"

ANNOTATION

In this article, we explored two interactive teaching methods suitable for teaching English: Dogme microlearning: Teaching Unplugged.

KEYWORDS: *English, Teaching Methods, Learning, Interactive Technologies, Teaching Resources.*

ВНЕДРЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ УЗБЕКИСТАНА

Джуманиязова Малохат Рихсиевна-

Старший преподаватель кафедры «Языки» Ташкентского химико-технологического института.

Аннотация

В этой статье мы исследовали два интерактивных метода обучения, подходящих для преподавания английского языка: микрообучение Dogme: Teaching Unplugged.

Ключевые слова: *английский язык, методика преподавания, обучение, интерактивные технологии, учебные ресурсы.*

Введение. Современное преподавание существенно отличается от того, как учили нас, наших родителей и другие поколения. к этому. Потребности студентов нового поколения влияют также и на методику преподавания. Таким образом, так, как преподают сейчас, не преподавали нашим праародителям, а также и не будут преподавать нашим правнукам.

Что является причиной? Попробуем ответить на этот вопрос.

Причин много: изменение приоритетов молодежи, цифровизация, переход на дистанционное обучение через пандемию и появление большого количества дополнительных учебных ресурсов (курсы по изучению иностранных языков, разговорные клубы, психологические тренинги и т.п.). Через 50-100 лет ситуация в Узбекистане будет совсем другой, что повлечет за собой и изменения в сфере образования, потому что мы, преподаватели, точно знаем, как важно продолжать обучение в любой ситуации, ведь за образованной нацией узбекистанцев – будущее нашего свободного государства!

Сейчас особенно важно, чтобы лекции, семинарские занятия, проекты были не скучными, а интересными и актуальными, и чтобы вместо формата «вопрос – ответ» мы все чаще использовали интерактивные технологии обучения в высшей школе. Благодаря использованию их студенты (будущие специалисты) смогут аргументировать собственное мнение, принимать решения, обдумывать профессиональные проблемы, организовывать полилог со своими коллегами, партнерами, выбирать необходимые поведенческие стратегии.



Метод исследования. Интерактивное обучение отличается от других, более традиционных форм, тем, что во время него обеспечивается коммуникация и учебное взаимодействие между студентами и их преподавателем. Благодаря такому виду обучения во время работы на занятиях студенты также общаются друг с другом, получают новые знания, навыки, формирующие свою точку зрения, учатся ее отстаивать. Следовательно, вместо привычной годами схемы «преподаватель – студенты» теперь более актуально взаимодействие между самими студентами.

Внедрение интерактивных технологий обучения обусловлено возможностью преобразования учебного процесса соучения, а также различные виды взаимообучения (обучение в сотрудничестве, коллективное, групповое, микрогрупповое обучение), где роли студента и преподавателя как субъектов обучения распределены равнозначно и равноправно.

Такая совместная учебная деятельность максимально повышает вклад в процесс каждого участника обучения; помогает уточнить свои представления о мире, создать оценочные суждения; стимулирует свободный обмен собственными мыслями; развивает навыки эмпатии, активного слушания, самосовершенствование чувствительности и эмоциональной стойкости.

Что касается термина «интерактивное обучение», то он был введен в научное обращение немецким исследователем дидактики Хансом Фрицем. Интерактивным (от английских слов «inter» – между, «act» – действовать) в этом смысле есть тот, который способен к диалогу и взаимодействию [1].

Технологией принято считать совокупность знаний о способах и средствах осуществления производственных процессов, гарантирующих получение определенного результата. Этот термин *τεχνολογία* происходит от греческих слов *τεχνη* (техника, мастерство) и *λογος* (передавать) означает способы обеспечения потребностей человечества путем применения технических средств [3].

Технологией обучения является процесс, связанный с проектированием и реализацией содержания и целей обучения, предусмотренных образовательными стандартами, программами, учебными планами.

Отметим, что для интерактивности характерны:

- смена традиционной активности преподавателя на активность между студентами;
- направление студентов на поиск информации самостоятельно;
- множественность логики, характеризующаяся отходом от шаблонов и стереотипов;
- диалогичность;
- освещение и анализ каждой из актуальных проблем с разными точками зрения;
- формирование навыков работы с литературой научно-педагогического направления;
- взаимодействие в студенческой аудитории, микрогруппе и с виртуальными партнерами;
- развитие личного опыта каждого из студентов;
- опыт рефлексии, выбора, поиска содержания, волевой саморегуляции[2].

Должны обратить внимание на то, что использование интерактивных форм обучения при преподавании различных дисциплин в заведении высшего образования не достаточно. Важным условием является связь содержания образовательного процесса и выбранных интерактивных методов обучения с профессиональной направленностью соискателей высшей образования. Преподаватель должен следить за тем, чтобы полученные теоретические знания становились осознанными во время активного обучения. Студент должен не только совершенствоваться и развивать собственные навыки и умения, а еще и увязывать их с будущим родом деятельности.

В преподавании иностранных языков преподаватели опираются на большое количество методик, дающих возможность студентам лучше усвоить новый материал, разбираться в нем, свободно разговаривать и добиваться поставленных целей. Чаще всего в заведениях общего среднего образования, заведениях высшего



образования, на образовательных курсах мы сейчас слышим немало информации по использованию коммуникативной методики. К сожалению, она стала настолько популярной сейчас, что многие говорят о ее использовании на своих занятиях, но на самом деле даже не знают, как правильно ее использовать.

Начнем с микрообучения.

Мы можем говорить о том, что использование этой методики в учреждениях высшего образования помогает студентам добиться успеха в профессиональной деятельности и жизни студентов в целом [5]. Это становится возможным благодаря самым главным характеристикам, выделяющим эту методику среди других современных методик.

Микрообучением (другое название – нанообучение, обучение шаг за шагом) называют методику, в которой материал "разбивается" на определенные блоки. Это действие позволяет получить желаемый результат за конкретный промежуток времени. Для микрообучения характерны элементы (их также называют «chunks»), видами которых являются подкасты по актуальной и релевантной теме для соискателей высшего образования, краткие видео, аутентичные и современные материалы, обучающие микроигры, флеш-карты.

Согласно теории Феликса Каппас среди особенностей микрообучения мы можем выделить следующие [7]:

- интерактивность обучения, гибкость обучающей программы, возможность учиться по всем видам устройств,
- привлечение и содержание внимания аудитории, имитация реальных жизненных ситуаций в обучении и нахождении путей их решения, повторения изученного материала через конкретные интервалы времени (чаще всего преподаватель и студенты обсуждают их заранее), разделение учебной программы на разные «микроблоки» («chunks») и т.д.

Можем сказать, что использование методики микрообучения на лекционных и практических занятиях по курсу «Иностранный язык (английский)» со студентами высшего образования предоставляет им возможность развиваться, свободно разговаривать на английском языке, быть конкурентоспособными в своей профессиональной деятельности и успешными в жизни.

У студентов есть возможность заниматься с любого устройства (мобильный телефон, планшет, компьютер, ноутбук, нетбук), их обучение разделено на блоки, что позволяет лучше понять каждую из тем.

Как результат, студенты высших учебных заведений, находясь как в Узбекистане, так и за рубежом, могут получать качественные знания, использовать их на практике, создавать перспективное будущее[8].

Второй методикой, о которой мы хотим подробнее рассказать, является Dogme: Teaching Unplugged.

Обычно этот термин вызывает удивление у педагогов, впервые слышащих о нем, хотя на самом деле иногда они самостоятельно могут дойти до понимания его, даже не зная официального названия.

Результат исследования. Итак, Dogme имеет перед собой идею, что для успешного занятия необязательно пользоваться только учебниками (в случае английского языка – учебники по уровню знаний: A1, A2, B1, B2, C1, C2, в которых студенты с преподавателем изучают новую лексику, грамматику и работают над четырьмя навыками: говорение, письмо, аудирование и чтение).

Эта идея означает, что студенты также могут усваивать материал с помощью различных интерактивных и других видов упражнений, которые были подготовлены преподавателями специально для определенной темы занятия. Основатель метода Скотт Торнбарри называет их «сырыми материалами»[4]. Он официально создал этот метод в начале XXI века, в 2000-м году, вдохновившись движением в фильме Dogme 95, поднимавшего подход минимализма в создании фильмов.



К сожалению, пока мы еще знаем о том, что некоторые преподаватели проводят занятия только по лексическим и грамматически-переводными методами, только изучая новые грамматические правила, пополняя словарный запас и перевод текстов. Однако как люди, живущие в XXI веке, особенно во время полномасштабной войны, из-за которой многие выехали в англоязычные страны, мы понимаем важность развития именно таких навыков как говорение и аудирование.

Самый интересный момент в этой методике – решение Скотта Торнбарри сделать ее как бы вызовом, «педагогией только необходимостей, то есть, педагогией, основанной на локальных и релевантных переживаниях людей в группе».

Важным фактором является то, что в методике Dogme очень ценятся именно те преподаватели, которые не родились в англоязычных странах, то есть, преподают английский как иностранный язык. Это происходит благодаря тому, что «преподаватель изучает и расширяет возможности изучения английского языка студентами, ведь имеет возможность самостоятельно увидеть процесс изучения английского языка изнутри»[4].

Убедимся, что метод Dogme: Teaching Unplugged опирается на три фундаментальных принципа:

- 1) самый главный аспект – коммуникация на занятии;
- 2) легкие интерактивные материалы, которые релевантны и актуальны для студентов;
- 3) фокусировка на языке [6].

В своих научных трудах основатель метода подчеркивает важность того, что преподавание имеет происходить только с помощью материалов, которые преподаватель и студенты самостоятельно приносят с собой на занятия. Это означает, что этот метод производит коммуникацию, диалоги и интерактивные виды деятельности центральными и основополагающими в работе группы на каждом занятии.

Поиск легких интерактивных задач освобождает преподавателей от необходимости следовать строго календарному плану и не иметь права на выбор произвольной темы, которая была бы интересна всем студентам. Dogme опирается на идею о том, что студенты и преподаватели во время интерактивной работы вместе создают интересное занятие, а также этот метод не отрицает использование учебников полностью, только сводит его к минимуму.

Итоги. Итак, мы считаем целесообразным практиковать методики микрообучения и Dogme: Teaching Unplugged в заведениях высшего образования. Использование этих современных интерактивных методик даст возможность сделать процесс обучения для студентов как можно более интересным, актуальным и более релевантным для них, что особенно важно в условиях развития инновационного обучения английского языка в вузах Узбекистана.

Литература

1. *Интерактив.*
2. URL: <https://slovnyk.ua/index.php?swrd=%D1%96%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B9>
3. **Мокрогуз О. П.** *Инновационные технологии в преподавании общественных дисциплин* / О. П. Мокрогуз. – Новосибирск, 2002. – 163 с.
4. *Разработка.* URL: <http://slovopedia.org.ua/36/53410/249248.html>
5. *Meddings L. Teaching Omcyuicmbyem: Dogme in English Language Teaching* / L. Meddings, S. Thornbury. – Surrey: DeltaPublishing, 2009. – 104 с.
6. *Microlearning: Emerging Concepts, Practices and Technologies после eLearning* / Hug, T., Lindner, M., Bruck, PA (eds.). – InnsbruckUniversityPress, 2006. – 230 p.
7. *StuartWiffin.* URL: <https://www.teachingenglish.org.uk/article/teaching-unplugged/>
8. *The ScienceofMicroLearning.* URL: <https://microlearning.org/>
9. *What_is_Microlearning?* URL: https://www.arist.co/post/microlearning-research-benefits-and-bestpractices#What_is_Microlearning?_